

『シグマギタースクール』

第 1 0 回 発 表 会

プログラム



入場自由

…………… お気軽にお入り下さい

平成11年9月19日(日) おおとり会館2階ホール

開場; PM1:30 開演; PM2:00

主催; シグマギタースクール (☎03-3761-6719)

ごあいさつ

平成2年より行って参りましたシグマギタースクールの発表会は、今年めでたくも第10回目を迎えることとなりました。今まで応援してくださいました皆様には心よりお礼申し上げます。私ごとですが、最近では日本ギター合奏連盟の活動がとみに活発になって参りまして、今年の7月20日に行われました重奏コンクール&重奏フェスティバルでの出演、8月には重奏の2枚目のCD録音（今秋発売されます）、6月からは「アンサンブルOZ」の編曲、今月よりその練習を開始し、11月14日に行われるJGAギター音楽祭で披露するまで続きまして、先週は学生ギターコンクールのお手伝いがあり、月刊“現代ギター”誌に掲載しています和声学講座の執筆に追い立てられ、何やら忙しい日々を過ごさせていただいています。人生で最も活躍できそうな40代に多忙というのは、最もありがたい事と感謝の毎日です。そう言えば、ギターの練習にも同じ事が言えるかも知れません。たっぷりと時間が取れそうな夏休みなどは以外と練習できなくて、毎日慌ただしく過ごしているときのほうが時間を有効利用していて、上達しているかも知れません。

さて、今日の発表会は記念すべき第10回の発表会です。出演される生徒さんは、「出演しよう」と自らの意思で出演するので、きっと良い体験を持ち帰って頂けることと思います。ご来場くださいました皆様には、是非暖かい拍手をお願いします。

本日の発表会の開催にあたり、ザ・ステア、木曜合奏団のメンバーの方々初め、関係者各位には心よりお礼申し上げます。

1999年 9月19日（日）シグマギタースクール 加藤繁雄

〒143-0016東京都大田区大森北1-35-1 増尾ビル3F

☎（03）3761-6719（FAX兼用）

E-mail: sigumax @dl.dion.ne.jp

プログラム

《合奏》

1. 野ばら (H. ウェルナー～加藤編)

清水敏代、山口知子、川本 薫、春日広人、溝井善久、千葉裕次、高木志猛、
加藤繁雄、ザ・ステア

《独奏》

- | | |
|-----------|----------------------------------------------|
| 2. 宮崎勢津子 | 浜千鳥 (弘田竜太郎～加藤編) |
| 3. 清水敏代 | ロンド・ト長調 (F. カルリ) |
| 4. 溝井善久 | マリアルイサ (J. S. サグレラス) |
| 5. 島津彰仁 | 小さなロマンス (L. ワルカー) |
| 6. 春日広人 | アレグロ・ヴィヴァーチェ (M. ジュリアーニ) |
| 7. 佐藤 啓 | リュート組曲第1番より“ブーレ” (J. S. バッハ) |
| 8. 小沢加津子 | 舟唄 (N. コスト)、アデリータ (F. ターレガ) |
| 9. 柏原亮太郎 | ワルツホ長調Op. 32-2 (F. ソル)、ペルー民謡“高原の踊り” (A. ヨーク) |
| 10. 佐野真由実 | 夢 (マズルカ) (F. ターレガ) |
| 11. 町田哲平 | ショーロス第1番 (H. ヴィラ＝ロボス) |
| 12. 伊藤和美 | ラグリマ (F. ターレガ) |
| 13. 増田裕介 | ラリアーネ祭 (L. モツァーニ) |
| 14. 井上拓平 | エル・ビート (アンダルシア民謡～アスピアス編)、マズルカ (C. ヘンツェ) |
| 15. 中島恒佳 | 星に願いを (L. ハーライン～竹内永和～中島編) |

＜休 憩＞

- | | |
|----------|---------------------------------------|
| 16. 金山茂弘 | ソナチネより第1楽章 (F. M. トローバ) |
| 17. 吉田利克 | フリヤ・フロリダ (A. バリオス)、アラビア風奇想曲 (F. ターレガ) |
| 18. 栗田洋一 | ノクターン (F. M. トローバ) |
| 19. 原 静雄 | なめし皮のタンゴ (L. ディアンス) |

《重奏・合奏》

20. 佐伯美枝子・佐野真由実
ロンドニ長調 (F. カルリ)
19. 千葉裕次・加藤繁雄
Let it be (P. マッカートニー～加藤編)
21. 藤井亮志・佐伯毅彦・加藤繁雄
R A I N (YOSHIKI&TAKURO～加藤編)
22. 徳田愛子・徳田千歳 (賛助出演) ・加藤繁雄
たんぽぽ (徳田愛子作詞、加藤繁雄作曲)
23. 伏見晃司・加藤繁雄
ロシアの思い出Op. 63 (F. ソル)
24. 木曜合奏団 (川路礼子・伊藤和美・佐伯美枝子・金長貞夫・山本洋司・高木志猛・加藤繁雄)
カノン (J. パッフエルベル～加藤編)
25. ザ・ステア
ブランデンブルグ協奏曲第3番全楽章 (J. S. バッハ～加藤編)
加藤繁雄・原 静雄・吉田利克・金山茂弘・伏見晃司・柏原亮太郎・増田裕介
小泉康朗・山本洋司・鶴田至道・平林一美・鈴木大三元・町田哲平

★ 加藤繁雄のファーストアルバム

「おいらはキャベツ作りの子 ~佳奈永に捧げる」

MTCB-0008(シグマギタースクール)

おいらはキャベツ作りの子

加藤繁雄
ギターアルバム
~佳奈永に捧げる~



【収録曲】

- 《おいらはキャベツ作りの子》の主題による変奏曲0p. 49 (M. ジュリアーニ)
- 大聖堂 (A. バリオス)
- 4つのブラジル民謡組曲 (H. ビラ=ロボス)
- アルハンブラ宮殿の思い出 (F. ターレガ)
- 南のソナチネ (M. M. ポンセ)
- コンババ0p. 19 (C. ドメニコーニ)

お求めは、便利な郵便振替をご利用下さい。(用紙は全国の郵便局においています。)

口座番号00110-5-665078 シグマギタースクール

単価¥2,800-(CDの送料はサービス!)